

29. Dezember 1972

30. Dezember 1972

20 Uhr

17 und 20 Uhr

JAZZ FIDDLERS PRAG

Karel Mezera (ss,ld)

Jiri Kotrč (c)

Petr Kavalier (tb)

Petr Karen (ts)

Zdeněk Fibrich (tu)

Mirek Klimeš (bj)

Aleš Sládek (d)

Vladimír Šusák jr. (p)

Eva Svobodová (voc)

Ansage: Günter Sonnenberg

Initiatoren von „Jazz in der Kammer“:
Martin Linzer, Joachim Maaß, Günter Sonnenberg

Aus dem Repertoire

Midnight Stomp (C. Williams)

In a Jam (D. Ellington)

Stevedore Stomp (D. Ellington)

Slamin' the Gate (S. Steward)

Ring the Bells (D. Ellington)

Hecklers Hop (R. Aldridge)

Chicago Blues (Johnson)

Sweet Like This (J. K. Oliver)

Chicago Break Down (Johnson)

Blue Melody Blues (T. Parham)

Congo Love Song (T. Parham)

I Never Know What a Gal Could Do (B. Beiderbeck)

Something About Rhythm

Paducah

Washboard Wiggles (T. Parham)

Deep Spring (J. R. Morton)

Chef Menteur Joyce (B. Beiderbeck)

Mountains of Mourn

I Can't Give You

Beale Street Blues

Golden Lily Blues (T. Parham)

Jazz Fiddlers Prag

Zum Jahresausklang, dem traditionellen Dixieland-Konzert in der „Kammer“, stellen wir wieder eine neue Formation vor, die die Pflege traditioneller Jazz-Formen auf ihr Panier geschrieben hat. Die Jazz Fiddlers, eine der besten Prager Dixieland-Formationen, wurde 1966 gegründet; die Mitglieder kamen aus verschiedenen Prager Amateurgruppen und sind in ihrer überwiegenden Mehrzahl bis heute der Gruppe und ihrem Leiter Karel Mezera treu geblieben. Die Musiker legen Wert auf stilistische Reinheit des New Orleans sounds der zwanziger/dreißiger Jahre, ohne sich in ihrem Musikantentum dadurch einengen zu lassen; der Musik der Altmeister Louis Armstrong, J. K. Oliver, Fletcher Henderson und Bix Beiderbeck fühlen sie sich besonders verpflichtet, was sich in ihrem Repertoire widerspiegelt.

Die Gruppe hat ihr festes Domizil im Jazz-Club am Prager Melostranské Platz, ist aber auch ein beliebter Gast im berühmten Reduta-Club und in Sendungen des Prager Rundfunks und Fernsehens. 1970 erschien eine LP, die auch in der DDR zu kaufen war.

Die Jazz Fiddlers spielten in den letzten Jahren auf Festivals in der ČSSR und im Ausland, wobei sie eine Reihe von Medaillen und Preisen gewannen: Přerov 1968, 1969, 1972; Wien, Linz 1967; Frankfurt/Main 1969, 1971; San Sebastian 1969, 1971; Budapest 1970; Desden 1971. Im Frühjahr dieses Jahres führte die Gruppe eine ausgedehnte Tournee durch die DDR durch (zusammen mit HAGAW, Warschau und den Berliner Dixieland All Stars).

Unseren Besuchern wünschen wir viel Vergnügen und aus gegebenem Anlaß ein fröhliches Jazz-Jahr '73!

Unser Spielplan

Deutsches Theater

DER FRIEDEN	Aristophanes/Hacks
NATHAN DER WEISE	Lessing
FAUST I	Goethe
DER DRACHE	Schwarz
DIE AULA	Kant
EINZUG INS SCHLOSS	Schneider
LEBEN UND TOD KÖNIG RICHARD III.	Shakespeare
ONKEL WANJA	Tschechow
AMPHITRYON	Hacks

Kammerspiele

MASS FÜR MASS	Shakespeare
DER TARTUFF	Molière
DIE MILLIONÄRIN	Shaw
DAS TESTAMENT DES HUNDES	Suassuna
TAGEBUCH EINES WAHNSINNIGEN	Gogol/ Luneau/Coggio
DONA ROSITA BLEIBT LEDIG	Lorca
CLAVIGO	Goethe
KABALE UND LIEBE	Schiller
JUNO UND DER PFAU	O'Casey
DIE NEUEN LEIDEN DES JUNGEN W.	Plenzdorf

Kleine Komödie

BEGEISTERT VON BERLIN	
DER PARASIT	Schiller
DAS PFLICHTMANDAT	Mortimer

JAZZ in der Kammer

Nr. 52

„Jazz in der Kammer“ Nr. 53 findet am 29. Januar 1973 in den Kammerspielen des Deutschen Theaters statt.

Der Vorverkauf hat begonnen.

204 BG 018/132/72 0,9 7231

Deutsches Theater / Kammerspiele
Intendant Gerhard Wolfram